



Festival de cinéma **Images du Sud**  
Maison du Citoyen – 25 rue Laurier Gatineau (secteur Hull)  
Programme-Horaire 2010



SAMEDI 27 FÉVRIER

DIMANCHE 28 FÉVRIER

17h00: Accueil  
17h30 : Cocktail

**ENTRÉE GRATUITE**

18h30: Ouverture officielle  
18h45 : Prise de parole des officiels  
19h00 : Conférence «Les Noirs et la politique aux États-Unis d'Amérique : de Martin Luther King Jr. À Barack Hussein Obama» par le Professeur Benoît Awazi Kunga

20h30: **COMMENT APPRENDRE À DIRE BONJOUR EN DIX ÉTAPES –** 2007 – fiction - Québec, Canada - 7 min. français - Scénario et réalisation : Juan Andrés Arango

Contact : RCI viva – metissessere@RCInet.ca

Dieudonné, immigrant et Henri, Québécois de souche, sont voisins mais se dévisagent avec méfiance. Une situation imprévue les force à entrer en contact.

20h40 : **SAK PASE ? AU COEUR DE LA COMMUNAUTÉ HAÏTIENNE –** 2008, documentaire - Canada, 46 min.

Créole / Français / sous-titres français

Scénario et réalisation : Roger Boisrond

Production : Centre Mandela King

Contact : 514-229-9084

Ce film, dont le tournage a débuté en septembre 2007, est le fruit d'une réflexion sur la cohésion sociale de la communauté haïtienne du Québec, dans sa recherche d'équilibre économique, dans son cheminement et dans son avenir. Une œuvre collective qui s'inscrit dans l'ère du temps.

21h30 : **LE TEMPS DES CAMARADES –** 2008/ Fiction/ Maroc, /103 min. / Sous-titre français (en 1<sup>ère</sup> canadienne !)

Scénario et réalisation : Mohamed Chrif Tribak



Nord du Maroc. Début des années 90. Son Bac en mains, Rahil décide, contre l'avis de sa famille, de poursuivre ses études à l'Université. Elle y découvre l'influence croissante des islamistes. Une poignée de militants syndicalistes tentent de résister. Saïd, un étudiant brillant, jusqu'alors en marge du mouvement, décide pour la conquérir, de se lancer de toutes ses forces dans le combat... Tombée sous le charme, Rahil est-elle prête à s'engager à son tour?

17h00: **COMMENT APPRENDRE À DIRE BONJOUR EN DIX ÉTAPES –** 2007 – fiction - Québec, Canada - 7 min. français

17h15 : **BIDENAM, L'ESPOIR D'UN VILLAGE –** 2008 -Togo, 23 min.

Fiction / Français / sous titres français -

Scénario réalisation: Gentille M. Assih

BIDENAM, une jeune fille de 27ans, revient dans son village natal après des études en agronomie. Elle retrouve le village dans une misère intense. Elle décide d'apprendre aux siens à utiliser un système simple d'irrigation et à exploiter les terres à toute saison. Mais son projet vient troubler les plans de monsieur BAKA le député.

Production –distribution : Société : WORLD FILMS

Contact: [grace2film@yahoo.fr](mailto:grace2film@yahoo.fr)

18h00 : **L'ABSENCE –** 2008 –Sénégal-France-Guinée 81 min.

Français – Scénario et réalisation : Mama Keita

**Prix du meilleur scénario Fespaco 2009 (Burkina Faso) – Gagnant 2009 au festival du film africain de Tarifa (Espagne)**

Après de brillantes études en France et une absence d'une quinzaine d'années, Adama revient dans son pays natal, le Sénégal. La joie de sa grand-mère et de sa sœur Aïcha est indicible. Au cours du dîner, Adama annonce son installation définitive en France. Aïcha et la grand-mère sont effondrées...

Contact: [kinterfin@gmail.com](mailto:kinterfin@gmail.com)

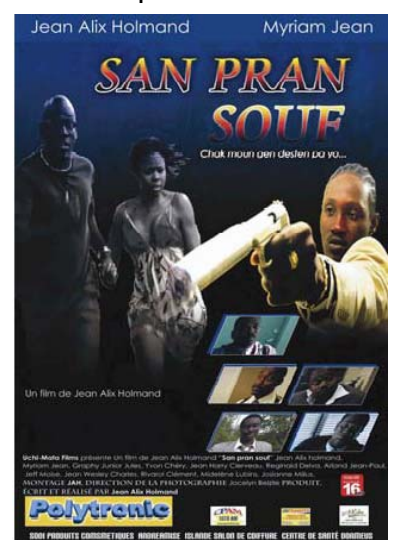
19h30 : **SAN PRAN SOUF –** 2009 – Canada, 120 min.

Fiction/Français

David, un fonctionnaire, surprend sa femme avec un autre homme. Il croise le chemin de Sabine, une prostituée, de qui il tombe amoureux. Cette dernière veut à tout prix sortir de ce cercle infernal, mais l'homme qui le pousse à se prostituer, Georges, à la gachette trop facile. Il cherche à protéger son business et met tout en branle pour éliminer David.

Scénario et réalisation : Jean Alix Holmand

Contact : [bado77@hotmail.com](mailto:bado77@hotmail.com)



**ENTRÉE GRATUITE**

Informations : 819-595-9886



VUES D'AFRIQUE



Immigration  
et Communautés  
culturelles

Québec

Un don pour Médecins de Monde sera très apprécié